

i-Learner 愛上語文課程

# 和我們一起探尋學習中文的樂趣



## 地圖



地址：香港九龍尖沙咀柯士甸道122號麗斯中心2樓

Address: 2/F, Ritz Plaza, 122 Austin Road, Tsim Sha Tsui, Kowloon

電話 Phone: 3113 8815/ 6077 6637

網址：www.i-learner.edu.hk

## 學好中文重要不重要？

一般孩子在 8-11 歲，開始發展歸納、總結和抽象思維，養成自主學習的意識，以及學會元認知的思考，這些是第一次開竅的思維特徵。雖然 8-11 歲時，一般孩子在生理上都開始具有抽象思考的能力，但並不是所有人都能夠實現第一次開竅。許多人直到高中甚至成年，學習時還不懂自己總結、歸納，不懂得自主學習，不能進行元認知思考，只知道被動學習，等著老師提供現成的東西，等著被灌輸。

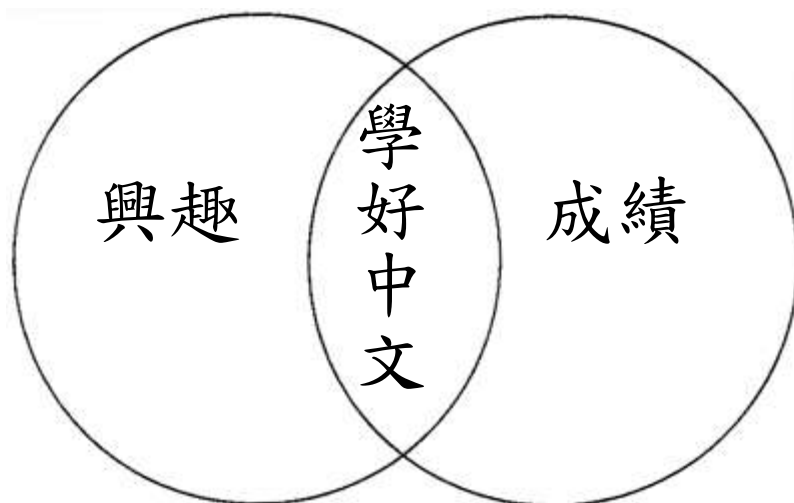
第一次開竅，從另一個角度，也可以說是思維水準從低級向高級的一個飛躍。第一次開竅，可以說是初步擁有了高級思維水準。第一次開竅之後，人還有一個第二次開竅，就是開始擁有更複雜的高級思維水準，能夠進行深刻的辯證、邏輯、理論思考，簡單說，就是能夠真正開始思想。由一個思考者，變成了一個思想者。

人的思維水準得到大發展，主要的決定性因素是什麼？

一是大的信息量，包括大量閱讀與思考、生活閱歷、交流與溝通、思維碰撞與反思。這些信息量都是靠母語更容易獲得。在母語的世界裡，我們可以源源不斷地接收高品質的資訊刺激。我們可以用非常快的時間深入到更複雜，更有挑戰性的訊息和思考領域。

從語言能力與思維能力的關係，可以推論到英語寫作要想達到高水準，必須借助高級思維，而高級思維的發展，又很大程度取決於母語水準。所以，母語水準的高低，往往決定外語水準的高低，這句話是很有道理的。當然，這個母語水準，不是母語的文字能力，而是母語的思維水平，而外語水準，亦是較集中在寫作方面。

作為母語，中文不僅可以幫助學生實現第一次和第二次思想開竅，更能帶動外語的發展，用外語寫出高品質的、思想水準較高的文章。





## 課程簡介

### 愛上語文班

- 愛上語文班採用讀本教學法，從閱讀中積累好詞佳句、學習語文知識、掌握閱讀技巧。我們為每一學段的學生準備了2至5部中文讀本，這些讀本皆是在華語地區深受學生喜愛的經典之作。
- 本課程亦參考香港中小學普遍使用的幾種中國語文教材，針對各年級教學重點，鞏固及提升學生的語文基礎知識，令孩子在提高成績的同時也愛上語文。

教學重點舉隅：

小一	瞭解文章中發生的事件； 瞭解童話和寓言的寓意；	瞭解人物的說話內容； 認識童詩的特點
小二	找出事件發生的時間和地點； 看懂人物的情緒和態度；	分析人物、事物的特徵； 理解段落大意
小三	瞭解文章主旨、寫作目的； 掌握記敘文六要素；	瞭解敘述方式：順序、倒敘、插敘； 古典詩詞入門
小四	瞭解文章結構特點； 掌握說明方法及順序；	瞭解描寫文特徵； 認識實用文體：書信、日記
小五	瞭解抒情文特徵； 概括段落大意；	瞭解議論文特徵及論證方法； 文言文入門
小六	分析人物外貌、性格； 找出關鍵詞、句；	根據文章內容推測、下結論； 劃分文章層次



## 中文寫作班

- 小學寫作課程涵蓋記敘、描寫、抒情、說明、議論五大文體，以及小學階段必須掌握各類實用文體。
- 中學寫作課程不僅注重語言的流暢與準確，更要求學生具備獨立的思想。通過大量閱讀，幫助學生打破思維定勢、積累寫作素材；亦引導學生鑑賞名家名篇，以此錘煉自己的寫作功力。
- 每一堂寫作課均設置一個主題，通過玩遊戲、做實驗、課堂討論等方式積累經驗、啟發思考，幫助學生突破「無話可說」的瓶頸。
- 教師將會針對學生的個人情況給予相應指導，令每一位學生展現與眾不同的風格。

教學重點舉隅：

小一至小二	運用比喻、擬人等修辭手法； 正確運用標點符號；	恰當運用疊詞、數量詞、語氣詞； 寫作童詩、看圖寫作
小三至小四	認識不同句型的表達作用； 列寫大綱及正確分段；	選取合適的寫作素材； 實用文體寫作：賀卡、便條、書信
小五至小六	掌握表現手法、寫作順序； 掌握議論文論證方法；	按需要剪裁內容，詳略得當； 實用文體寫作：日記、演講辭
中一至中二	運用不同修辭，提高表達效果； 掌握寫作策略；	掌握文章組織結構； 實用文體寫作：私函、公函、通告



## 愛上語文班

### (學前課程)

以閱讀繪本故事為主，通過妙趣橫生的文字、生動的配圖和豐富多彩的遊戲，使學生學會：

- 書寫規則及常用漢字
- 閱讀、理解故事
- 講故事及發表看法
- 背誦經典古詩

## KPCC 普通話測試預備班

### (學前課程)

緊貼 KPCC 測試範圍，透過學習實用性高的生活會話主題和詩歌朗誦，使學生：

- 學會標準發音
- 培養語感
- 加強對答能力
- 提升文學素養

## DSE 中文班

- 根據 DSE 中文卷的設題風格，教授學生閱讀、聆聽、寫作的答題技巧。
- 系統地梳理中學階段的語文知識，同時為學生補充大量論據、素材，幫助考生為應試做好準備。

## 拼音班

- 課程參考內地權威拼音教材，並針對香港學生的發音難點，補充大量強化練習。
- 由全國普通話水準測試二甲以上水準的教師授課，教授標準拼音發音及拼寫規則。
- 本課程共 12 課時。

## 文言文班

### (小五至中六)

- 文言文課程由淺入深，以學生較易理解的明清小說為起點，逐漸過渡到 DSE 考試所要求的先秦兩漢文學。
- 在此過程中，學生將逐步積累文言語法、文化常識及文學知識，提高文言文閱讀能力的同時，也培養對中華傳統文化的興趣。









# 名字的故事

我的名字：\_\_\_\_\_

上課日期：\_\_\_\_\_

我更容易進入文

今個暑假我參加了i-Learner Studio的文言文班，我很欣賞蘇老師的教授方式，學校的老師通常只讓我們自行閱讀文章，解釋生詞，但蘇老師會多介紹作者和文章的背景，令章的意境，也更容易明白文章內容，蘇老師又經常配合一些中國文化元素來講解，由於我們學校選修了中國文化作為其中一個教學單元，蘇老師所教授的知識就更有用處了，我對一些不常接觸的文化主題(如仁、義、禮、智、五倫等)都了解得更深。

在i-Learner學習不會有填鴨式教學的感覺，比如說，蘇老師教虛詞的時候，不會像學校那樣把一堆虛詞的解釋發給我們，讓我們死記硬背，而是課堂逐點講解，利用不同文章的例子來說明，再配以筆記和練習，幫助我理解這些詞的運用方法，這樣記憶更深刻，我認為這裡的導師對我有好的影響，因此我會繼續在這裡學習，以更好地準備明年的中學文憑試！」

Eileen Chan (F5)

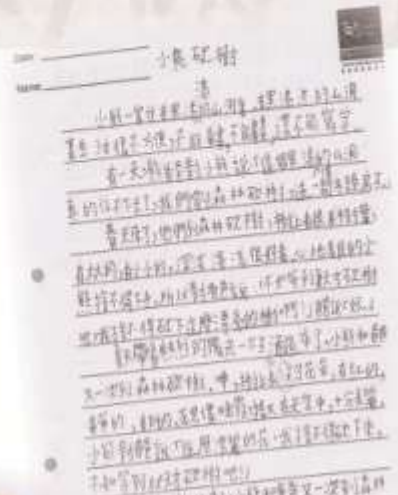
「我很喜歡作文，可是總是不太懂表達，寫得有點混亂，而且內容也未能寫得很豐富。

在i-Learner Studio的每一堂課都十分有趣，每次都能學到一些新的寫作技巧，雖然都有難度，但我仍然學習得很愉快，因為當我能把知識和技巧運用出來時，真的感到很滿足！我在寫作課程裡學到了很多生字和成語，從前寫作會經常重複用某些字，文章變得平淡無味，現在我能用更多不同的字詞來表達，令文章更生動精彩了！」

鐘菁言(小五)

「Noel 很享受在i-Learner Studio上課呢！她比以往更積極，回家也會自覺地完成功課，我相信導師對她的影響很深。- Noel很喜歡與老師交流，相比在學校一大班同學一起聽老師講課，i-Learner Studio的小班教學就更適合Noel了，跟老師多了互動和溝通，增強她的表達能力，整個愛上語文班的課程內容能涵蓋大部分孩子所需的知識，Noel也確實更愛學習中文了，因此我認為課程已達到相當的成效。」

Noel Ho (小二)家長



我的名字：\_\_\_\_\_

上課日期：\_\_\_\_\_

暑假的時候，你和家人一起去旅行。試用 120 字(包括標點符號)寫一篇周記，記述你去旅行前的準備、旅行時的所見所聞和感受。

(-5)

八	月	二	十	日	至	八	月	二	十	九	日	15			
星	期	一	，	我	和	家	去	旅	行	。	首	先	30		
，	我	們	準	備	了	衣	服	，	再	準	備	了	褲	和	45
鞋	子	，	然	後	，	檢	查	有	沒	有	帶	機	票	。	60
我	們	到	了	機	場	，	那	時	還	有	時	間	，		75
我	們	便	去	了	吃	午	餐	。	到	了	晚	上	，	我	90
們	上	機	了	。	星	期	二	到	了	日	本	後	，	我	105
到	商	場	，	我	看	到	差	不	多	所	有	店	也	是	120
吃	壽	司	的	！	我	進	去	其	中	一	間	壽	司	店	135
。	我	看	到	那	裏	的	壽	司	多	不	勝	數	呢	！！	150
。	希	望	可	以	到	日	本	多	一	次	！				165

參加中文寫作班前：

作為小學高年級學生的文章，流水賬式的寫法平淡無味，並且有好幾處語法錯誤。

參加中文寫作班五、六個月後：

文章、詩歌情感真摯細膩；結構清晰；修辭和寫作手法運用自然恰當。

歲月匆匆，時光飛逝。小學的學生生涯轉眼就過去了。我們帶著六年的收穫，來到了禮堂。裏面的老師及同學都在這裡相聚。這就是小學生涯最後一次相聚了。此時此刻，我們的心情複雜，百感交集。我們有的傷感，有的留戀，有的喜悅，有的興奮。

我們快要畢業了！我們即將告別語重心長、言傳身教的老師和哺育我們成長的母校，還有情同手足、互助互勉的同學。回首過去，六年的小學生活都歷歷在目。母校就像我們另一個家，保護我，鞭策我，領導我們成長，對每一個同學來說，都是那麼美好，那麼親切。

謝謝老師在六年來日復一日，年復一年，為我們遮風擋雨。老師們就像棵棵屹立不倒的大樹一樣。我們忘不了你們為我們補課，也忘不了你們清亮的授課聲。謝謝你們盡心的支持和鼓勵。老師啊！真捨不得你循循善誘的教導！謝謝你們傳授課本上的知識，更教導我做人處事的道理。謝謝你們那麼盡心盡力地幫助我們。

從前，我是一個頑皮但又好學的學生，我的中文閱讀能力不太好，便請教我們班的中文老師。她是我見過最好的中文老師，因為她不但樂意教導我，還循循善誘地教了整整一個月！我很感激她對我的教導。我除了感觸良多，我還獲益良多！老師啊！謝謝你性格和品德。

謝謝你，母校！

### 綠

綠是隨處可見的。

綠是植物的顏色，象徵着春季的來臨。

綠是萬物蘇醒之聲。

綠是青蛙海龜的膚色，是碧綠清純的河水。

綠是青蔥的大樹，翠綠的大地。

綠是綠油油的草原，潺潺的流水。

綠是清新的氣息，呼喚着大自然的聲音。

是聽得到的、是看得到的、是嗅得到的、是觸摸得到的。

綠是迎接春天的顏色，也是環保的象徵。

我們要珍惜及保護環境，如繼續破壞它們，

以後就再也聽不到、看不到、嗅不到、觸摸不到。

綠是無處不在的。

## 智愛中文工作室 暑期課程時間表



### 愛上語文班 (學前)

年級	上課時間	
升 K1	星期四 09:00-10:10	; 星期五 10:20-11:30
升 K2	星期二 09:00-10:10	; 星期五 09:00-10:10
升 K3	星期二 10:20-11:30 星期五 11:40-12:50	; 星期三 09:00-10:10 ; 星期五 18:00-19:10
KPCC 考試班 (K1-K3)		
初階	星期二 15:20-16:30	; 星期五 10:20-11:30
中階	星期三 09:00-10:10	; 星期五 11:40-12:50
高階	星期三 11:40-12:50	; 星期五 14:00-15:10

### 愛上語文班

升 P1	星期一 11:40-12:50 星期三 11:40-12:50 星期日 10:20-11:30	; 星期一 15:20-16:30 ; 星期五 14:00-15:10
升 P2	星期二及星期四 16:40-17:50 ; 星期六 11:40-12:50	; 星期六 14:00-15:10
升 P3	星期一及星期三 16:40-17:50 ; 星期五 16:40-17:50	; 星期日 09:00-10:10
升 P4	星期二及星期四 14:00-15:10 ; 星期六 11:40-12:50	; 星期日 14:00-15:10
升 P5	星期二及星期四 11:40-12:50 ; 星期六 16:40-17:50	; 星期日 14:00-15:10
升 P6	星期一及星期三 15:20-16:30 ; 星期六 14:00-15:10 星期日 11:40-12:50	; 星期六 15:20-16:30 ; 星期日 16:40-17:50

升 S1	星期一及星期三 16:40-17:50 ; 星期六 18:00-19:10 ; 星期日 16:40-17:50
升 S2	星期二及星期四 18:00-19:10 ; 星期五 15:20-16:30 ; 星期日 15:20-16:30
<b>中文寫作班</b>	
升 P1-P2	星期一及星期三 09:00-10:10 ; 星期二及星期四 10:20-11:30 ; 星期二及星期四 15:20-16:30 ; 星期五 09:00-10:10 ; 星期日 16:40-17:50
升 P3-P4	星期一及星期三 10:20-11:30 ; 星期二及星期四 09:00-10:10 ; 星期二及星期四 16:40-17:50 ; 星期六 15:20-16:30 ; 星期日 11:40-12:50
升 P5-P6	星期一及星期三 14:00-15:10 ; 星期二及星期四 11:40-12:50 ; 星期二及星期四 18:00-19:10 ; 星期五 15:20-16:30 ; 星期六 10:20-11:30
升 S1-S2	星期一及星期三 18:00-19:10 ; 星期二及星期四 14:00-15:10 ; 星期五 16:40-17:50 ; 星期六 10:20-11:30

\*小一至小六學生結課後可參加香港中小學中文寫作水平考試 (HKZXC)

<b>DSE 語文班</b>	
S3-S4	星期二及星期四 15:20-16:30 ; 星期六 18:00-19:10 ; 星期日 15:20-16:30
S5-S6	星期一及星期三 16:40-17:50 ; 星期五 18:00-19:10 ; 星期日 10:20-11:30

\*家長可自行組班，詳情請致電 3113 8815

電話：31138815 地址：九龍尖沙咀柯士甸道 122 號麗斯中心 2 樓

網址：www.i-learner.edu.hk